

PAV-1601410201021601Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. II) Examination October / November - 2018 Advertising

(Elective Group A)

Time	e : 2	$\frac{1}{2}$ Hours]	[Total Marks : 70	
9	જાહેર ચર્ચા	ખબરમાં આકૃતિનું મહત્ત્વ સમજાવી, જાહેરખબરમાં આ કરો.	કૃતિનાં પ્રકારોની ૧૪	
9		અથવા રાઈટીંગનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી, કોપીના શીર્ષકના પ્રકારો ગની છણાવટ કરો.	સહિત કોપી ૧૪	
૨	'ઘટા'	બ્રાન્ડ હેર ઓઈલની જાહેરખબર તૈયાર કરો. અથવા	98	
૨	'સ્વચ્ધ	ું બ્રાન્ડ કપડા ધોવાના સાબુની જાહેરખબર તૈયાર કરે	1. ૧૪	
3	જાહેર	ખબર ઝુંબેશમાં વિવિધ તબક્કાઓ સમજાવો. અથવા	98	
3		અને અસામાન્ય સંતુલનની સમજ આપી, જાહેરખબ . વર્શવો.	યર લે-આઉટનાં ૧૪	
8	(અ)	જાહેરખબરનાં પ્રકારોની ચર્ચા કરો.	9	
	(અ)	અથવા શૈલી અનુસાર કોપીના પ્રકારોની સમજૂતી આપો.		
४	(બ)	તસવીર સાથેની જાહેરખબર ઉઠાવદાર બનાવવા માટેન ૧૫ સૂચનો ચર્ચો.	ા ઓગિલ્વીના 🤒	
	(બ)	અથવા જાહેરખબર યાદ રહેવાના સ્મૃતિદર અંગે છણાવટ કરે	l.	
પ	(૧) (૨) (૩)	ય લખો : (ગમે તે બે) ટેલીવિઝન જાહેરખબર ટ્રાન્સમાઈગ્રેશન મોડલ રેડિયો એડવર્ટાઈઝમેન્ટની મર્યાદા મીડિયા કન્ઝમ્પશન સિસ્ટમ.	98	
PAV-1601410201021601] 1 [Contd				

ENGLISH VERSION

1	-	clain the importance of picture in advertising and cuss various types of pictures in advertising. OR	14	
1		rify the meaning of copy writing and describe the writing including types of heading of copy.		
2		pare a specimen of advertise for 'GHATA' brand r oil.	14	
		OR		
2		pare a specimen of advertise for 'SWACHCHHA' nd washing soap.		
3	Exp	clain various phase of advertising campaign.	14	
		\mathbf{OR}		
3	-	xplain balance layout and imbalance layout. Narrate pes of advertising layout.		
4	(a)	Discuss types of advertisement. OR	7	
	(a)	Explain the types of copy as per style.		
	(b)	Discuss 15 suggestion made by Ogilvy to make advertisement impressive with photo. OR	7	
	(b)	Explain the rate of recall for remembering advertisement.		
5	Wri	Write short notes: (any two)		
	(1)	Television advertisement		
	(2)	Transmigration Model		
	(3)	(3) Limitation of radio advertisement		
	(4)	·		